

MUSIQUE AU CHAMBERTIN

FESTIVAL 2009

DU 11 AU 27 SEPTEMBRE

ALDEBERT
IDRISS & HENRI AGNEL
JEAN LEGER
MARYLENE GOSPEL
KALACH BIK BAND
LES BELLES CHANTEUSES
ERIC LELANN
& JEAN-MARIE ECAY
TRIO DE POCHE
CONCERT DE L'HOSTEL DIEU

FESTIVAL MUSICAL DES GRANDS CRUS DE BOURGOGNE
24^e EDITION

PROGRAMME MUSICAL DU 11 AU 27

Vendredi 11 septembre 2009

KALACH BIK BANDE

Spectacle Musical « Toutes Mes Dents »

Duo F.Halimi/G.Gensse

CHAMBOLLE-MUSIGNY

Salle des Fêtes - 20h30

Suivi d'un après-concert dégustation

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 12 €

(concert et dégustation)

"Toutes mes Dents" ou les 4 saisons d'une vie d'homme exposées en chanson.. Symphonie de chansonnettes, où Franck Halimi, auteur compositeur s'est adjoint les compétences d'un musicien aussi arrangeur qu'inventif, Greg Gensse (piano, trompette, voix...). Kalach Bik Band ronge son refrain et mord dans l'âme en chantant tout haut ce que l'on ne voit plus.

Samedi 12 septembre 2009

ALDEBERT

En duo

GEVREY-CHAMBERTIN

Espace Chambertin - 20h00

Plein tarif : 20 € - Tarif réduit : 15 €

Aldebert est un artiste de scène, en passant par l'Olympia, les Francfolies...soit près de 700 concerts ! Après 4 albums, il sort en 2008 "Enfantillages", projet qui réunit une dizaine d'artistes (Clarika, Renan Luce, Maxime Le Forestier....). Ses chansons sont de véritables instantanés, des tranches de vie qui font le quotidien de tout un chacun. Pour "Musique au Chambertin", Aldebert puise dans son répertoire pour proposer un concert dans une formation inédite : il ne sera, pour l'occasion, accompagné que de sa guitare et de son percussionniste !

Dimanche 13 septembre 2009

CONCERT DE L'HOTEL DIEU

"Café baroque" Airs célèbres et chansons du XVIIIème siècle orchestrés façon "pop" : le Baroque en toute décontraction !

VOUGEOT

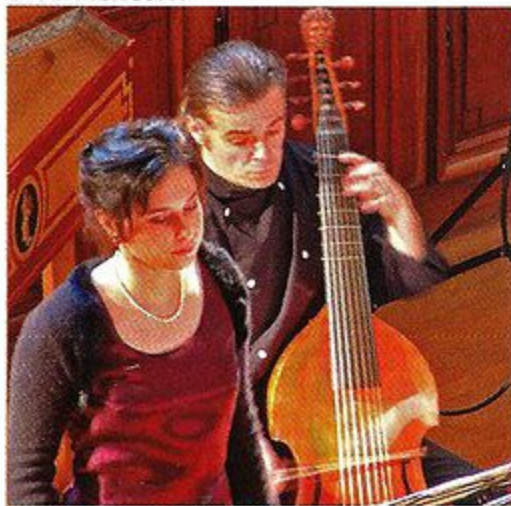
Château du Clos de Vougeot - 18h00

Plein tarif : 20 € - Tarif réduit : 15 €

Marina Venant, soprano/François Costa, violon/Etienne Galletier, théorbe et guitare/Nolwenn Le Guern, viole de gambe/Henri-Charles Caget, percussions/Franck-Emmanuel Comte, clavecin, orgue

Le répertoire baroque fait davantage de place à la notion de variétés musicales qu'on pourrait le penser. Les genres savants cohabitent avec les styles populaires dans une grande simplicité. Le patrimoine de l'écrit se métisse avec celui de l'oralité avec infiniment d'aisance et de séduction, cette dernière notion étant plus qu'essentielle.

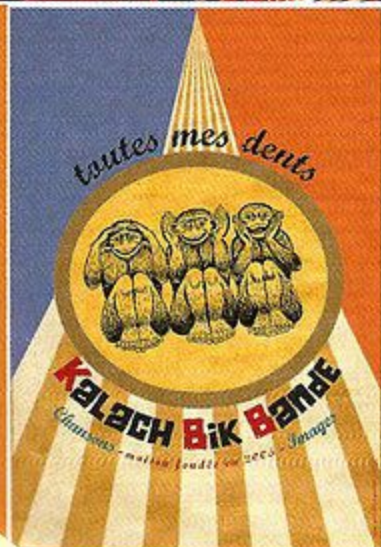
C'est ce que le "café baroque" se propose de montrer à travers un voyage dans l'Europe des Lumières et au-delà : séduction des mélodies savantes ou populaires, ambiguïté et charme de la voix de soprano, métissage des ostinatos baroques avec l'improvisation des chansons traditionnelles...



Concert de l'Hostel Dieu



Aldebert



Kalach Bik Band

SEPTEMBRE 2009

Vendredi 18 septembre 2009

LE TRIO DE POCHE

Programme Mozart

COUCHEY

Eglise - 20h30

Suivi d'un après-concert dégustation

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 12 €

Le Trio de Poche, créé en 1991 et après plus de cent cinquante concerts donnés, souhaite partager avec le grand public ses passions pour la musique de chambre et les sonorités du trio d'anches.

Enseignants et virtuoses, ils ont le goût des aventures musicales et humaines qui sortent du chemin tout tracé du récital.

Samedi 19 septembre 2009

SOIREE DINER CONCERT

JEAN LEGER

Chants traditionnels du Morvan et créations

«Chansons à répondre et musiques à danser »

GEVREY-CHAMBERTIN

Parc St Louis - 18h30 (repli Espace Chambertin en cas de mauvais temps)

DINER

"QUAND LE MORVAN RENCONTRE LE GEVREY-CHAMBERTIN"

Espace Chambertin

Concert + repas : 40 €

Concert seul (avec une dégustation offerte) : 7 €

Jean Léger a créé un projet original autour de la tradition du Morvan basée sur la chanson et la musique à danser. Composé de chants et de musiques acoustiques, le spectacle développe ce va et vient entre tradition et création, jeu de miroirs entre notre histoire et notre actualité.

Dimanche 20 septembre 2009

MARYLENE ET LE COTTON MARY GOSPEL SINGERS

Gospel : du jazz au rhythm & blues

MOREY-SAINT-DENIS

Eglise - 17h00

Plein tarif : 12 € - Tarif réduit : 10 €

Marylène Bullier parcourt l'univers musical dans toute sa diversité. En 2001 elle crée et dirige un atelier jazz puis gospel regroupant douze chanteurs. Le travail, la motivation et la persévérance des choristes, ont permis l'émergence du groupe vocal COTTON MARY. Navigation entre thèmes classiques et modernes (jazz, rock, soul, rhythm & Blues).

Bernard Magnien, piano/Emmanuel Lévêque, basse/Gildas Lefaix batterie/Marylène Bullier chant soliste et le groupe vocal Cotton Mary



Marylène Bullier



Idriss et Henri Ag



Le Trio de Poche



Jean Léger



Vendredi 25 septembre 2009

LES BELLES CHANTEUSES

Direction Roger Toulet
Chants Classiques et Populaires

FIXIN

Eglise - 20H30

Suivi d'un après-concert dégustation

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 12 €

(concert et dégustation)

Créé en 2006 et dirigé par Roger Toulet, « Les Belles Chanteuses » est un ensemble vocal féminin de 4 à 12 chanteuses composé uniquement d'élèves de la classe de chant du Conservatoire Régional de Dijon. L'ensemble propose un large répertoire de musique chorale sacrée, savante ou d'inspiration populaire, mais aussi des plus grands ouvrages du répertoire lyrique.

Samedi 26 septembre 2009

ERIC LELANN ET JEAN-MARIE ECAY

Duo Trompette et Guitare
Standards Jazz et Brésiliens

GEVREY-CHAMBERTIN

Espace Chambertin - 20h30

Plein tarif : 12 € - Tarif réduit : 10 €

Eric Lelann, enchaîne musiques de films, festivals prestigieux, collaboration avec des artistes comme Henri Salvador... et membre de plusieurs formations jazz notamment avec Henri Texier.

Jean-Marie Ecay, a participé à de nombreux albums et concerts d'artistes. Il tourne avec Didier Lockwood pendant 4 ans, à travers le monde. Travaille et compose avec Claude Nougaro, Richard Galliano....

Les deux artistes rendent hommage à Tom Jobim, grand musicien brésilien en revisitant son répertoire et en laissant leur esprit de liberté et d'improvisation se balader entre composition et standards.

Dimanche 27 septembre 2009

IDRISS ET HENRI AGNEL

Guitares et Percussions Orientales
« De Florence à Kaboul »

BROCHON

CHATEAU STEPHEN LIEGEARD - 11h00

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 12 €

(concert et dégustation)

Par tradition familiale, les musiques classiques et contemporaines, ainsi que les musiques savantes orientales se transmettent de génération en génération. La complicité chargée d'amour filial entre Henri le père et Idriss le fils, ajoute à leur virtuosité une communication intime et vivante avec le public. Idriss, âgé de 18 ans, se produit professionnellement en tant que percussionniste depuis l'âge de 10 ans, tout en poursuivant sa formation sur les instruments à cordes, le chant et la composition.



Eric Lelann

Jean-Marie Ecay



Les Belles Chanteuses



MUSIQUE AU CHAMBERTIN

FESTIVAL 2009

« En septembre, en avant la musique ! »

C'est reparti pour une 24^e édition du festival Musique au Chambertin. Septembre en fête, temps de vendange où notre Côte de Nuits fourmille de vie. Temps d'un festival, entre vin et musique. Une porte ouverte sur les cultures, la diversité des genres, la différence conjuguée avec talent.

Des rythmes du jazz au classique, de la Renaissance à la scène française, d'Angleterre au Liban. Vibrez pour Purcell, savourez Mozart, élevez votre âme au son du gospel !

Concert baroque au château du Clos de Vougeot, Aldebert au caveau à Gevrey-Chambertin, Idriss et Henri Agnel au Château de Brochon, Jean Léger en plein air....et tant d'autres choses que vous découvrirez au long de trois week-ends.

Sur notre Côte de Nuits, de Couchey à Vougeot, il n'y qu'un pas et sept lieux pour la découverte.

Musique au Chambertin sonne comme un grand cru. Celui de nos terroirs ancestraux, qui se découvrent à pied et en dégustation bien entendu ! Les papilles en émoi, musique et vin ne sont pas un vain mot. Soyons exigeants, modérons-nous avec passion dans la dégustation de notre patrimoine culturel.

N'attendez pas octobre pour un voyage à travers les sonorités d'ici ou maintenant, d'hier ou d'ailleurs. Le phénomène se passe en septembre, du 11 au 27... et Gevrey-Chambertin, comme épice.

L'édition 2009 de ce festival généraliste est encore, un peu plus que les années passées, un bel exemple du mélange des genres et des cultures ! Notre belle côte des vins, en cette période de vendanges brille de tous ses talents, des valeurs reconnues aux espoirs de la scène, du baroque (plus populaire que jamais) à la chanson et au jazz le plus raffiné. Comme dans un pinot, sur lequel nous pouvons divaguer pendant des heures, où chacun trouvera son histoire et ses mots, ce programme musical est un miroir, celui de la fête, du plaisir, de la rencontre et de l'exigence !

Bon festival 2009

Thierry Caens, directeur artistique

PROGRAMME OENOLOGIQUE

MATINEE OENOLOGIQUE

Dimanche 13 septembre 2009 - FIXIN

Visite du vignoble de Fixin suivie d'une dégustation commentée de vins de Fixin.

Rendez-vous devant l'église de Fixin à 10h00

Tarif unique : 8 €

Dimanche 20 septembre 2009 - MOREY-SAINT-DENIS

Visite du vignoble de Morey-Saint-Denis suivie d'une dégustation commentée de vins de Morey-Saint-Denis.

Rendez-vous devant l'église de Morey-Saint-Denis à 10h00

Tarif unique : 8 €

Dimanche 27 septembre 2009 - GEVREY-CHAMBERTIN

Visite du vignoble de Gevrey-Chambertin suivie d'une dégustation commentée de vins de Gevrey-Chambertin.

Rendez-vous devant l'office de tourisme Gevrey-Chambertin à 10h00

Tarif unique : 8 €

Programme sous la conduite de Jacky RIGAUX

Réservation fortement recommandée

APRES-CONCERT

Vendredi 11 septembre 2009

Après-concert dégustation des vins de Chambolle-Musigny (salle des fêtes)

Vendredi 18 septembre 2009

Après-concert dégustation de vins de Couchey (salle des fêtes)

Vendredi 25 septembre 2009

Après-concert dégustation des vins de Fixin (salle de la Charmotte)

Dimanche 26 septembre 2009

Après-concert dégustation des vins de Brochon (Château Stephen Liégeard)

Accès réservé uniquement aux spectateurs du concert concerné

Jacky RIGAUX

Est chargé de missions "formation continue" à l'Université de Bourgogne. Auteur de nombreux ouvrages en sciences humaines et sur les terroirs viticoles.

Il assure la promotion de deux diplômes originaux : "Vin et culture" et "Pratique de la dégustation par la connaissance des terroirs".

Ouvrages aux éditions Terre en Vues :

"Le Terroir et le Vigneron - Les Grands Crus de Bourgogne" "Millésimes en Bourgogne : 1846-2006" - "Dom Denise, les mémoires d'un moine cistercien" - "Pouilly-Fumé, perle de la Loire" "Gevrey-Chambertin, joyau du Terroir"

